



COLEGIUL NAȚIONAL "GRIGORE MOISIL"

B-dul Timișoara nr. 33, Sector 6, București

Tel: 021 413 26 96; 021 413 26 47. Fax: 021 440 10 06

Website: <http://www.moisil.ro>

ROMÂNIA

MINISTERUL
EDUCAȚIEI

Nr. ____ / ____

REGULAMENT

de organizare a Simpozionului Municipal

„România modernă: de la proiect politic la realitate istorică”

Ediția a IV-a, martie-aprilie 2026

ART. 1 ARGUMENT

1.1. În ultimele decenii, cunoașterea istoriei, precum și abilitățile sociale și civice ale tinerilor români sunt într-un regres constant. Conform statisticilor, mulți dintre români au plecat din țară nu neapărat din motive financiare, cât în special din cauza comportamentului societății, lipsei de empatie și lipsei spiritului civic.

1.2. Istoric vorbind, spațiul românesc a trecut prin etape grele. Tocmai din acest motiv este important ca istoria recentă, secolele XIX-XX, să fie studiate riguros. România a făcut pași importanți în secolul al XIX-lea în recuperarea decalajului față de statele occidentale și este important ca aceste lucruri să fie cunoscute și conștientizate de noile generații, motivând tinerii să acționeze în beneficiul țării și al comunității.

1.3. Impactul educativ al proiectului urmează să se manifeste în mai multe planuri, dată fiind diversitatea modalităților de participare. În primul rând, proiectul are o tematică civică și constructivă, făcând apel la o perioadă din istoria României, în care poporul român și elitele noastre naționale s-au preocupat de modernizarea României și de punerea pe harta europeană a unui nou stat. Proiectul dorește să cultive valori naționale, spirit civic și implicare socială, iubire față de țară fără conotații xenofobe. De asemenea, având posibilitatea de participare atât cu lucrări științifice, cât și cu creații artistice, proiectul cultivă talentele elevilor și totodată promovează educația, spiritul artistic, exemplele de bună practică, sensibilizare și exprimare culturală.

ART. 2 SCOPUL PROIECTULUI

2.1. Simpozionul Municipal, activitate cu caracter competițional, o activitate extrașcolară ce poate reprezenta o ocazie potrivită de promovare a unor exemple de bună-practică cu tematică istorică, fiind totodată o ocazie inedită pentru elevii de gimnaziu și liceu de a studia istoria și a-și prezenta produsele intelectual-artistice.

2.2. Simpozionul își propune să marcheze necesitatea cunoașterii unor adevăruri istorice valabile într-o actuală Uniune Europeană, plină de diversitate istorică și politico-diplomatică, dar în care democrația a rămas ca punct central de referință.

2.3. Proiectul își propune formarea și educarea elevilor în legătură cu faptele istorice ale străbunilor noștri, cu activitatea politică și culturală și rolul opiniei publice puse în slujba neamului românesc, respectarea valorilor naționale și instituționale; creșterea conștientizării, a nivelului de învățare și îmbogățirea cunoștințelor istorice.

ART. 3 GRUP ȚINTĂ

3.1. Grupul țintă este reprezentat de elevii din unitățile de învățământ preuniversitar din Municipiul București, dar și din alte județe din țară, din clasele V-VIII, respectiv IX-XII.

ART. 4 OBIECTIVE SPECIFICE

4.1. Proiectul „România modernă: de la proiect politic la realitate istorică” are următoarele obiective specifice:

- Colaborarea și cooperarea instituțiilor de învățământ și cultură în realizarea unor parteneriate educaționale, astfel încât să existe o implicare instituțională pentru salvarea mărturiilor trecutului;
- implicarea elevilor în activități diverse și aplicate, precum cercetarea istorică, realizarea de creații artistice, în vederea dezvoltării competențelor și abilităților de viață;
- încurajarea creativității, competitivității, spiritului civic și promovarea valorilor;
- dezvoltarea competențelor sociale, cetățenești, sensibilizare și exprimare culturală.

ART. 5 SECȚIUNI, GRUPE DE VÂRSTĂ, CATEGORII

5.1. Lucrările Simpozionului Municipal cu participare națională „*România modernă: de la proiect politic la realitate istorică*” se realizează pe 3 (trei) secțiuni de lucru: *eseu istoric*; *prezentări power-point*; *creații artistice* (desen, pictură); și pe 2 (două) niveluri de competență: elevi de gimnaziu; elevi de liceu.

ART. 6 EVALUAREA CONCURRENTILOR. CRITERII DE JURIZARE. CRITERII DE EVALUARE. PREMII

6.1. Evaluarea lucrărilor participante Simpozionului municipal cu participare națională va fi realizată de o *Comisie de evaluare*, formată din:

- *președinte (cadru didactic universitar);*
- *vicepreședinte (cadru didactic din cadrul unităților participante sau delegați din cadrul instituțiilor partenere);*
- *secretar general (organizatorul simpozionului);*
- *membri: 4 cadre didactice din învățământul preuniversitar (cadre didactice din cadrul unităților participante sau delegați din cadrul instituțiilor partenere);*
- *2 secretari - informatician/secretar/profesor cu abilități de operare pe calculator, din Colegiului Național „Grigore Moisil”.*

6.2. Evaluarea lucrărilor participante la simpozion, pentru secțiunile *eseu istoric* și *prezentare PowerPoint*, se va realiza având în vedere următorii indicatori:

- rigoarea științifică a lucrării;
- corectitudinea gramaticală;

- originalitatea temei;
- oferirea de judecăți de valoare și interpretare a evenimentelor istorice;
- bibliografia utilizată;
- prezentarea orală a lucrării;
- capacitatea de sinteză;
- impactul asupra publicului;
- încadrarea în timpul alocat prezentării;
- argumentarea propriilor opinii;
- aspectul prezentării.

6.3. Evaluarea lucrărilor participante la simpozion, pentru secțiunea *creații artistice*, se va realiza având în vedere următorii indicatori:

- creativitate;
- execuție tehnică;
- complexitatea viziunii asupra temei;
- abilitatea de a prezenta lucrarea;
- ilustrarea unor aspecte istorice în cadrul lucrării;
- impactul vizual și comunicativ;
- argumentarea propriilor opinii;
- încadrarea în timpul alocat prezentării;
- abilități artistice.

6.4. Comisia de evaluare va acorda, în urma evaluării, următoarele diplome și premii:

- Premiul I;
- Premiul II;
- Premiul III;
- Mențiune;
- Premiul Special (un singur premiu, pentru cea mai bună lucrare, oferit de organizator);
- diplome de participare (pentru toți participanții).

6.5. Numărul premiilor nu va depăși 25% din numărul participanților în cadrul unei secțiuni. Diplomele ce atestă premiile obținute sau participarea la concursul organizat în cadrul proiectului vor fi înregistrate la Colegiul Național Grigore Moisil.

6.6. Diplomele pentru Premiul I, Premiul II și Premiul III pot fi însoțite și de cărți, reviste și alte asemenea, costul fiind suportat în totalitate de organizator.

6.7. La acest concurs nu se admit contestații.

ART. 7 DESFĂȘURAREA SIMPOZIONULUI

7.1. Simpozionul Municipal cu participare națională „*România modernă: de la proiect politic la realitate istorică*”, cu caracter concurențial, ediția a IV-a, se va desfășura sub forma unei sesiuni de referate și comunicări științifice ale elevilor din învățământul preuniversitar, de nivel gimnazial și liceal, dar și a unei prezentări de creații artistice, urmate de evaluarea lucrărilor participante.

7.2. Participarea la simpozion poate fi doar directă, neexistând posibilitatea de participare indirectă.

7.3. Înscrierea participanților se face online, prin transmiterea pe mail-ul organizatorului a formularului de înscriere și a declarației de originalitate, însoțite de lucrare.

7.4. Lucrările pot avea 1-3 autori în cazul secțiunilor *eseu istoric* și *prezentări powerpoint* și maxim 1 autor în cazul secțiunii *creații artistice*.

7.5. Lucrările realizate la secțiunile *eseu istoric* și *prezentări powerpoint* sunt însoțite în mod obligatoriu de bibliografie.

7.6. Lucrările de la secțiunea *eseu istoric* vor avea maxim 10 pagini (anexele pot constitui excepție), iar cele de la secțiunea *powerpoint* vor avea între 15 și 20 de pagini.

7.7. Cerințe tehnice pentru secțiunea *eseu istoric* sunt: Times New Roman 12, spațiere 1.5.

7.8. Data limită de transmitere a lucrărilor este 6 aprilie a anului școlar, pe adresa furnizată de organizatorul proiectului.

7.9. Activitățile oficiale ale simpozionului vor avea loc în ziua de 30 martie 2026, cu posibilitate de prelungire în cazul în care numărul de participanți este prea mare.

7.10 Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica data de desfășurare a evenimentului, în cazul în care situația o va cere, anunțând public în prealabil acest lucru.

7.11. Elevii participanți își prezintă lucrările în fața Comisiei de evaluare și în fața publicului, Timpul alocat prezentării este de 10 minute.

7.12. Lucrările de la secțiunea *creații artistice* se aduc la Colegiul Național „Grigore Moisil” cu câteva zile înaintea evenimentului principal, în original, în vederea organizării unei expoziții.

ART. 8 RESPONSABILITĂȚILE PARTICIPANȚILOR

8.1. Profesorii coordonatori au obligația de a disemina informațiile cu privire la proiect în cadrul școlii unde activează, invitând elevii să participe la simpozion.

8.2. Profesorii coordonatori își asumă rolul de coordonare și sprijin în relația cu elevii participanți la simpozion.

8.3. Elevii participanți se angajează să respecte normele etice și să realizeze lucrări originale, să precizeze la finalul lucrării bibliografia completă și să nu își asume munca altor persoane. Orice abatere de la această prevedere se sancționează cu excluderea lucrării din simpozion.

8.4. Participanții se angajează să prezinte lucrările în format fizic, neexistând posibilitatea participării online.

ART. 9 RESPONSABILITĂȚILE ORGANIZATORILOR

9.1. Organizarea întregului proiect intră în sarcina Comisiei de organizare, numită prin decizie de către Colegiul Național „Grigore Moisil”, formată din:

- *președinte – (directorul unității de învățământ organizatoare);*
- *vicepreședinte (directori sau cadre didactice din cadrul unităților participante);*
- *președinte executiv (coordonatorul proiectului);*
- *membri: cadre didactice din învățământul preuniversitar (cadre didactice din cadrul unităților participante sau delegați din cadrul instituțiilor partenere)*
- *2 secretari - informatician/secretar/profesor cu abilități de operare pe calculator, din Colegiului Național „Grigore Moisil”.*

9.2. Comisia de organizare are următoarele atribuții:

- Se preocupă de schimbul de informații între instituțiile partenere;
- Monitorizarea permanentă a proiectului;
- Primește și centralizează lucrările elevilor;
- Pregătește din punct de vedere logistic activitățile în format fizic;
- Se ocupă de diseminarea rezultatelor proiectului;
- Contribuie la realizarea raportului final.

9.3. Organizatorul nu se angajează să suporte transportul participanților la locația evenimentului.

9.4. Simpozionul este organizat în conformitate cu Ordinul nr. 3035/2012 privind aprobarea Metodologiei - cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare, aprobat prin OMECTS nr. 3035/2012 și Ordinul nr. 4183 din 4 iulie 2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar.

Director,

Organizator,

Prof. Boboceă Dana-Corina

Prof.metodist Grădinaru Doru-Nicolae