

**Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare
2024**

**Probă scrisă
ISTORIE
Clasa a IX-a**

- Timpul de lucru este de trei ore.
- Ambele subiecte sunt obligatorii.
- Se acordă 10 puncte din oficiu, care se adaugă la Subiectul I.
- Subiectele se tratează pe foi separate.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

Citiți, cu atenție, sursele de mai jos:

A. „O altă amenințare pentru Imperiul roman este cea a barbarilor care încep să pătrundă în limitele granițelor sale. După perioada invaziilor din secolul al III-lea, reformele militare ale împăraților iliri reușiseră să reorganizeze apărarea Imperiului. Structura și armamentul oștilor se adaptaseră noilor condiții militare dictate de inamic. În ciuda acestui fapt, la mijlocul secolului al IV-lea, pericolul barbar renaște [...]. Trebuia deci din nou să lupte contra barbarilor cu armele sau cu diplomația. Concomitent cu operațiunile militare, împărații încep să-i primească pe barbari și să facă din ei auxiliari; operațiune care ar fi putut fi salutară, dar care în fapt va grăbi căderea imperiului, cel puțin în Occident. [...] Această soluție permitea întărirea armatei, dar îndepărta treptat romanul de sarcinile militare. Barbarii se găsesc chiar în comandament [...] în enturajul împăratului, fie în garda personală, fie printre familiari [...] Administrația imperială nu se mulțumește să încredințeze protecția sa barbarilor. Ea instalează popoare organizate pe teritoriul roman din rațiuni militare cât și economice. Ca urmare a depopulării care afectează Imperiul, multe terenuri cultivate devin iar stufărișuri și mlaștini.“
(Larousse, *Istoria universală*)

B. „Printre cei deznădăjniciți de huni în Balcani s-a numărat și un rege vizigot, Alaric. Tipic pentru liderii din imperiu, Alaric era soldat instruit în armata romană, care contribuise la înăbușirea unei rebeliuni a francilor germanici. Considerând că nu fusese răsplătit cum se cuvine, și-a condus armata înspre sud, pătrunzând în Grecia și prădând Atena în 395. În 401, și-a îndreptat atenția spre Italia, unde era desconsiderat de noul împărat apusean, fiul adolescent al lui Teodosie, Honorius. În 402, Honorius a hotărât să-și mute capitala de la Milano la Ravena, oraș mai ușor de apărat. Alaric ocupase Italia vreme de opt ani înainte ca, în 410, să-i solicite pentru ultima oară lui Honorius recunoașterea în armata imperială. Refuzat categoric, el a mărșăluit asupra Romei și a supus-o la trei zile de jaf, prima umilire de acest tip din întreaga istorie imperială a orașului.“
(Simon Jenkins, *Scurtă istorie a Europei*)

Pornind de la aceste surse istorice, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați, din sursa **A**, două informații referitoare la relațiile de ordin militar dintre migratori și Imperiul Roman, în secolul al IV-lea. **4 puncte**
2. Menționați, din sursa **B**, două consecințe ale acțiunilor lui Honorius pentru Imperiul Roman. **4 puncte**
3. Scrieți o relație cauză-efect stabilită între două informații din domeniul socio-economic selectate din sursa **A**, precizând rolul fiecăreia dintre aceste informații (*cauză*, respectiv *efect*). **7 puncte**
4. Prezentați o consecință a faptelor istorice la care se referă sursele **A** și **B** pentru formarea popoarelor medievale în Europa Occidentală. **5 puncte**
5. Prezentați alte două fapte istorice desfășurate în cadrul Imperiului Roman între secolele al III-lea – al IV-lea, în afara celor la care se referă sursele date. **10 puncte**
6. Prezentați o asemănare și o deosebire dintre instituțiile Republicii romane și cele ale Imperiului Roman între secolele I î. Hr – al II-lea d.Hr. **10 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(50 de puncte)

Elaborați, în aproximativ trei-patru pagini, o sinteză despre civilizația Orientului și cea ateniană în Antichitate, având în vedere:

- precizarea unui fapt istoric referitor la monarhia egipteană în Antichitate și prezentarea a două consecințe ale acestuia asupra arhitecturii;
- menționarea unui fapt istoric din Atena din secolul al VI-lea î.Hr. și prezentarea a două instituții ateniene din secolul al V-lea î.Hr.;
- explicarea contribuției unei personalități a culturii grecești la dezvoltarea artei în Antichitate;
- prezentarea a două asemănări între două mari religii: iudaism și islamism.

Notă!

Se punctează și utilizarea **limbajului istoric adecvat**, **structurarea** prezentării, evidențierea **relației cauză – efect**, respectarea **sucesiunii cronologice/logice** a faptelor istorice și **încadrarea** eseului în limita de spațiu precizată.