



ARHITECTURA ÎN EPOCA MEDIEVALĂ

Prof. Grădinaru Doru-Nicolae

Colegiul Național „Grigore Moisil”, București

STILURILE DIN TRANSILVANIA

- În secolul al XIII-lea pătrund stilurile romanic și gotic aproape concomitent, ajungând să se întrepătrundă;
- În secolul al XIV-lea pătrunde și stilul gotic.
- În imagine: Biserica Sf. Mihail din Cisnădioara, arhitectură în stil romanic.





Catedrala Sf. Mihail din Cluj
arhitectură în stilul gotic

Stilurile din Transilvania

- În secolul al XVIII-lea, odată cu ocupația austriacă, apare stilul baroc ce ajunge să influențeze arta de pe întreg teritoriul transilvănean;
- În Transilvania apare fenomenul de „ardere a etapelor”.
- În imagine: Domul romano-catolic din Timișoara, arhitectură în stil baroc.



Moldova și Țara Românească

- Arhitectura:
 - civilă (poduri, curți domnești);
 - religioasă (mănăstirea Bogdana, Rădăuți)
- Pictura:
 - fresca;
 - icoana;
 - miniatura.
- În imagine: Cetatea domnească, Târgoviște.



Moldova și Țara Românească

- Sculptura se remarcă prin relieful decorative (realizate de obicei în piatră, la ancadramentele ferestrelor și ușilor) și iconostase (peretele despărțitor din biserică);
- În secolul al XVII-lea apare primul stil românesc, stilul brâncovenesc, caracterizat prin sculptura excesiv decorativă cu motive florale și zoomorfe;
- În imagine: Mănăstirea Brâncoveanu.





Biserica Stavropoleos, București